

**Перечень специальностей и направлений подготовки, на которые проводится прием в ФГБОУ
ВО ДГМА имени С.С. Прокофьева в 2026 г. за счет бюджетных ассигнований федерального
бюджета, и количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр приема за счет
бюджетных ассигнований федерального бюджета по различным условиям поступления**

Перечень специальностей и направлений подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Код специальности и направления подготовки (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки)	Количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр приема за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета			
		всего	по очной форме обучения	по заочной форме обучения	по очно-заочной форме обучения
Всего:		82	75	6	1
Музыкальное искусство эстрады	53.03.01	10	8	2	0
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	4	3	1	0
Вокальное искусство	53.03.03	3	2	0	1
Дирижирование	53.03.05	2	1	1	0
Музыказнание и музыкально- прикладное искусство	53.03.06	1	1	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01	10	10	0	0
Вокальное искусство	53.04.02	4	4	0	0
Дирижирование	53.04.04	1	1	0	0
Музыказнание и музыкально- прикладное искусство	53.04.06	1	1	0	0
Актерское искусство	52.05.01	6	4	2	0
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	24	24	0	0

Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	53.05.02	4	4	0	0
Музыкально-театральное искусство	53.05.04	2	2	0	0
Музыковедение	53.05.05	1	1	0	0
Композиция	53.05.06	1	1	0	0
Живопись	54.05.02	6	6	0	0
Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	53.09.01	1	1	0	0
Искусство вокального исполнительства (по видам)	53.09.02	1	1	0	0
Искусство дирижирования (по видам)	53.09.05	1	1	0	0